***PASTĂ DE MODELARE FĂCUTĂ ACASĂ***

***Categoria de vârstă :* 6-12 ani**

***Autori: Istituto dei Sordi di Torino*** [***www.istitutosorditorino.org***](http://www.istitutosorditorino.org)

***Competențe:***

* **Elevii își vor folosi creativitatea pentru a realiza un obiect prin modelarea unei paste**
* **Elevii vor ști că materialele îşi pot schimba consistența**
* **Elevii îşi vor exersa dexteritatea**

***Competențe conform curriculumului european:***

[***http://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=LEGISSUM%3Ac11090***](http://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=LEGISSUM%3Ac11090)

***Evaluare formativă:***

* **Identifică materialele necesare**
* **Explică modul de utilizare a materialelor şi etapele realizării pastei**
* **Explică valoarea creativă: ce trebuie să facă pentru a crea pasta şi le ce se poate folosi aceasta**

***Evaluare sumativă:***

* **Comunică ideile personale, impresiile, competenţele manuale şi de creativitate (se poate evalua conştienţa nivelului lor de competenţe)**

***Listă de vocabular specific/Cuvinte-cheie:***

* **Imaginaţie, creativitate, forme, ingrediente.**

***Scurtă descriere a contextului/scenariului educațional:***

**Profesorul le va propune copiilor să devină sculptori, dar nu sculptori în piatră, ci prin modelarea unei paste speciale realizate cu ingrediente simple: făină, sare și apă.**

**Profesorul va pune câteva întrebări despre ce cred copiii despre aceste materiale: cum se poate schimba consistența lor (starea de agregare) dacă combinăm “praful” cu apa și așa mai departe.**

**Profesorul va explica fazele acestei activități și va întreba ce le-ar plăcea să creeze, să realizeze ca o mică sculptură.**

**Profesorul va explica vocabularul nou despre diferitele materiale utilizate și va întreba ce ar putea face copiii cu aceste obiecte şi cu noul material, de exemplu o ramă foto sau un suport pentru stilou.**

**Profesorul îi va ajuta pe elevi pe durata întregii activităţi și va combina timpul de joacă cu cel didactic.**

***Materiale necesare:***

* **Faină, sare, apă, culori tempera, pensule. Dacă este necesar, în funcție de ceea ce realizaţi, forme de prăjituri sau fire de aţă.**

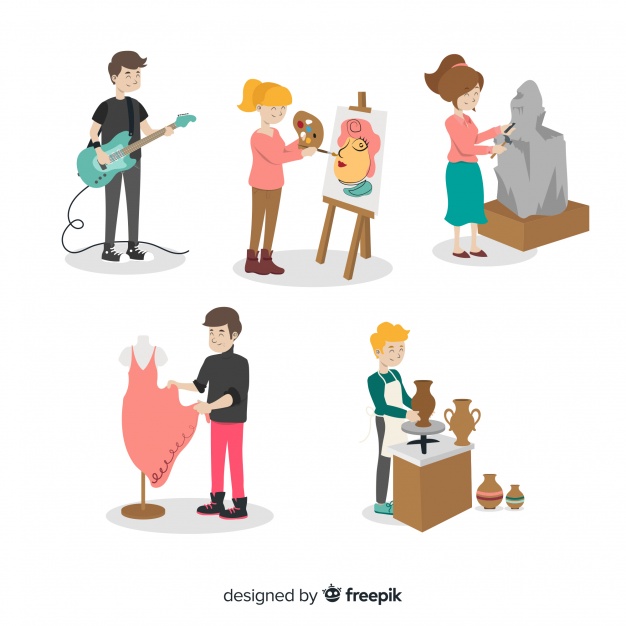
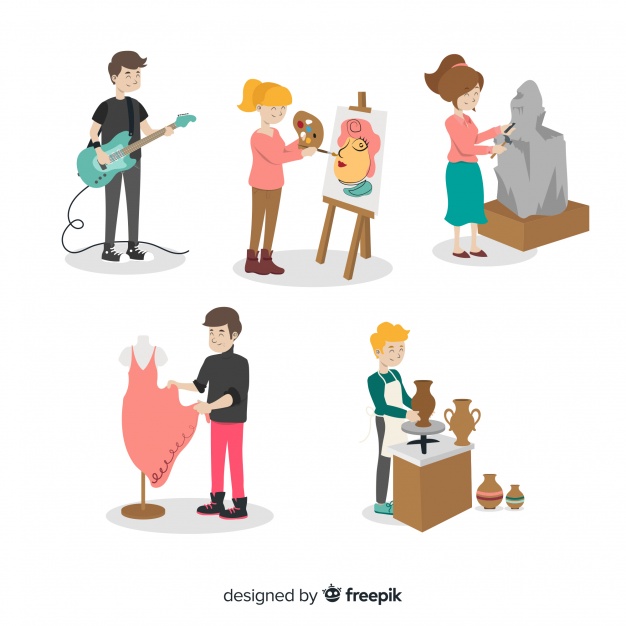
****

***Sugestii pentru utilizarea limbajului mimico-gestual:***

* **Prezentați în limbaj mimico-gestual: vocabularul nou, materialele necesare și etapele confecționării pastei.**

1. **Activităţi creative. Ce fac ei?**



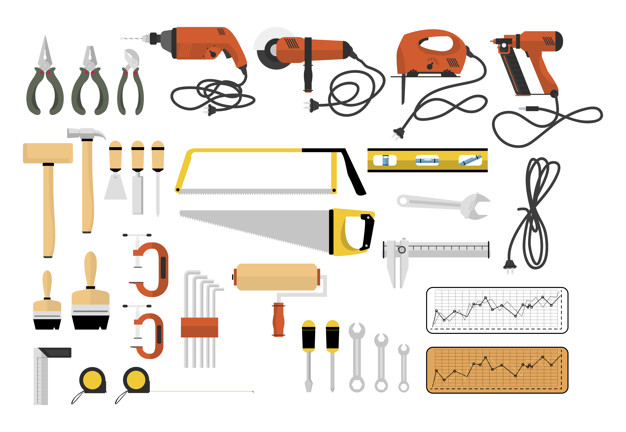
  

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

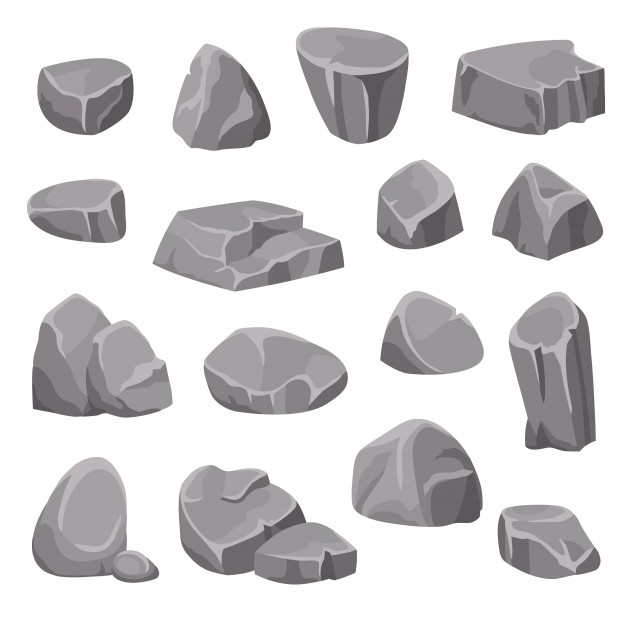
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **De ce unelte are nevoie sculptorul?**

















1. **Potrivește imaginea cu cuvântul corespunzător.**



**FĂINĂ**

****

**APĂ**

**SARE**

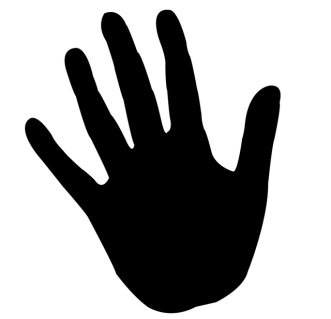
**ACUARELE**

**SCULPTOR**

**PICTOR**

**DANSATOR**

1. **Desenaţi modelul mâinii voastre. Decupaţi. Puneţi modelul pe pastă şi decupaţi realizând o machetă a mâinii din pastă.**





**Link-uri/Resurse utile:**

1. <https://www.youtube.com/watch?v=VWsUnC7JG7I>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=7sAZZTMdg9U>