



Titolo: PASTA SALE

Età: 6 -12 anni

Autori: Istituto dei Sordi di Torino www.istitutosorditorino.org

Competenze :

- **Gli studenti useranno la loro creatività per creare un oggetto modellando la pasta sale.**
- **Gli studenti sapranno che il materiale può avere una diversa consistenza all'inizio e alla fine.**
- **Gli studenti sapranno usare la manualità fine.**

Competenze secondo il curriculum Europeo:

<http://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=LEGISSUM%3Ac11090>

Valutazione formativa:

- **Identificare il materiale.**
- **Spiegare le azioni da intraprendere sul materiale: cosa fare per prima azione e le diverse fasi.**
- **Spiegare la creatività: cosa si vuole creare e usare, cosa gli studenti pensano possa essere utile avere come oggetto.**

Valutazione sommativa:

- **Comunicare idee personali, impressioni, creatività e competenze manuali (verificare se gli studenti sono consapevoli del loro livello di competenze).**

Lista di vocabolario specifico/Parole chiave:

- **Immaginazione, creatività, forme, ingredienti.**

Breve descrizione del contesto/scenario educativo:

L'insegnante proporrà ai bambini di diventare uno scultore, non colpendo le pietre, ma modellando una pasta speciale fatta con ingredienti semplici: farina, sale e acqua.





L'insegnante farà alcune domande su cosa pensano i bambini di questi materiali: come può cambiare la loro particolare consistenza (possiamo dire "polverosa"), perché l'acqua e così via.

L'insegnante spiegherà le fasi di questa attività e chiederà cosa vorrebbero creare e realizzare come piccola scultura.

L'insegnante può segnare il nuovo vocabolario sui diversi materiali utilizzati e può chiedere cosa potrebbero fare i bambini con questi nuovi oggetti, ad esempio una cornice per foto o un portapenne.

L'insegnante assisterà gli studenti durante l'intera attività e combinerà il tempo di gioco con l'insegnamento.

Materiale necessario/Requisiti tecnici:

- **Farina, sale, acqua, colori a tempera, pennelli. Se necessario, a seconda di cosa fare, formine e fili.**



Focus sulla lingua dei segni:

- **Segnare il nuovo vocabolario, segnare il materiale necessario e le fasi da intraprendere per preparare la pasta sale.**





1. Lavori creativi: cosa fanno?





2. Quali strumenti usa lo scultore nel suo lavoro?





3. Collega le parole alle immagini.



FARINA



ACQUA



SALE



COLORI A TEMPERA



SCULTORE



PITTORE



BALLERINA





4. Disegna la tua mano, ritagliala e ritagliala ancora su uno strato di pasta sale.





Estensione / Arricchimento / Prolungamenti Collegamenti Web con altri strumenti digitali:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=VWsUnC7JG7I>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=7sAZZTMdg9U>

